



## Le photographe

Le photographe réalise des prises de vue. Il crée des photographies artistiques, documentaires ou commerciales en utilisant différentes techniques. Le photographe peut se spécialiser dans divers domaines tels que le portrait, le paysage, la mode, le mariage, le journalisme... Il travaille avec différents types de clients, allant des particuliers aux entreprises, et peut être engagé pour des événements ou des projets spécifiques. Il peut également réaliser le post traitement des photos.

## Objectifs de la formation

La formation BTM Photographe permet d'acquérir les compétences suivantes :

- Connaître les contraintes de gestion de la fabrication,
- Tenir compte de l'évolution du marché,
- Connaître les règles d'organisation du travail et d'animation d'équipe,
- Produire un travail de haute qualité.

## Contenu de la formation

### Enseignements généraux

- Organisation du travail
- Gestion d'équipe
- Gestion des coûts de production
- Innovation et commercialisation
- Langue vivante (anglais)

### Enseignements techniques et professionnels

- Pratique professionnelle
- Culture de l'image
- Arts appliqués
- Technologie
- Suivi de mémoire et résolution de problème de production

## Modalités d'organisation

### Par année de formation

- 13 semaines de cours théoriques et pratiques au CFA
- 35 heures par semaine de cours
- 39 semaines de formation en entreprise dont 5 semaines de congés payés



## Lieux de formation

Rennes - Bruz



## Prérequis

Plusieurs profils :

- Sortie de 3<sup>ème</sup>, avec entretien de motivation,
- Possibilité d'intégrer directement BTM 2<sup>ème</sup> année si cursus artistique



## Modalités & délais d'accès

Candidature ouverte toute l'année, pour une entrée en formation principalement de fin août à début novembre. Parcours adapté possible tout au long de l'année en fonction des profils et des situations. Toute entrée en formation fait l'objet d'un positionnement. Admission sur dossier et possibilité d'entretien. Nous consulter.



## Validation

BTM Photographie, diplôme de CMA France, de niveau 4, inscrit au RNCP\*.



## Durée

A minima 1365h, parcours en 3 ans  
Réduction de durée suivant profil



## Type de contrat

Alternance



## Frais de formation

**Public apprenti :** Formation prise en charge par l'OPCO de branche.

**Public en reconversion ou salariés en professionnalisation :** Tarif horaire entre 14€ et 18€. Possibilité de prise en charge financière totale ou partielle en fonction des droits acquis et du statut (demandeur emploi, salarié, stagiaire de la formation professionnelle...).

**90 %** Taux de réussite aux examens\*\*

**33,3 %** Taux de satisfaction\*\*

**58,3 %** Taux d'insertion\*\*\* dont 16,7% en poursuite d'études\*\*\*

**10,6 %** Taux de rupture\*\*

## QUALITÉS & PROFIL REQUIS

Précis et rigoureux  
Aisance relationnelle  
Sens de l'écoute  
Capacité d'adaptation  
Sensibilité artistique

## ENTREPRISES CONSEILLÉES

Studio photographe  
Magasin de photo  
Photographe de mode  
Conseil régional  
Conseil départemental  
Archives  
Mairie  
École des beaux arts  
École d'architecture  
Journaux, presse  
Grandes enseignes  
Nous consulter



## MODALITÉS PÉDAGOGIQUES & ÉVALUATIONS

- Alternance d'apports théoriques et de mises en situation
- Participation à des projets pédagogiques
- Contrôles réguliers de connaissances, notamment par des examens blancs et des mises en situation pratiques
- Épreuves ponctuelles en fin de formation
- Livret d'apprentissage entre l'apprenant, l'entreprise et le CFA
- Visite en entreprise par l'enseignant tuteur
- Séance de tutorat à chaque période au CFA
- Conseils de classe et bulletins de notes avec l'avis de l'équipe pédagogique
- Supports de formation numériques



## MOYENS TECHNIQUES

- Plateaux techniques équipés
- Salles de formation
- Centre de ressources



## POURSUITES D'ÉTUDES

D'autres poursuites d'études sont possibles. Consultez le site de l'Onisep.



## PERSPECTIVES PROFESSIONNELLES

- Photographe de reportage
- Portraitiste
- Photographe publicitaire, d'illustration
- Retoucheur, photographe culinaire, photographe animalier
- Responsable de magasin
- Responsable pôle photo dans les établissements publics
- Responsable des archives

## ACCESSIBILITÉ AUX PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP

CMA Formation Bretagne souhaite favoriser et sécuriser l'insertion des personnes en situation de handicap dans le monde professionnel. Les locaux sont aménagés pour accueillir des personnes à mobilité réduite. Contactez-nous.



## NOUS CONTACTER

### CMA FORMATION DINAN-AUCALEUC

cmaformation-dinan@cma-bretagne.fr • 02 96 76 27 37

### CMA FORMATION SAINT-BRIEUC - PLOUFRAGAN

cmaformation-saintbrieuc@cma-bretagne.fr • 02 96 76 27 27

### CMA FORMATION QUIMPER

cmaformation-quimper@cma-bretagne.fr • 02 98 76 46 35

### CMA FORMATION FOUGÈRES

cmaformation-fougères@cma-bretagne.fr • 02 99 05 45 55

### CMA FORMATION RENNES-BRUZ

cmaformation-rennes@cma-bretagne.fr • 02 99 05 45 55

### CMA FORMATION SAINT-MALO

cmaformation-saintmalo@cma-bretagne.fr • 02 99 05 45 55

### CMA FORMATION VANNES

cmaformation-vannes@cma-bretagne.fr • 02 97 63 95 10

